

Zarządzenie Nr 05/ES/2023

**Rektora Uczelni Lingwistyczno-Technicznej w Przasnyszu
z dnia 16 czerwca 2023 roku**

**w sprawie ustalenia zasad dyplomowania na studiach I stopnia na kierunku
Filologia, profil praktyczny na Uczelni Lingwistyczno – Technicznej
w Przasnyszu**

Na podstawie art. 23 ust. 1 oraz art. 76a ust. 1 ustawy z dnia 20 lipca 2018 r. - Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce (t. j. Dz. U. z 2020 r., poz. 85 ze zm.), zarządzam co następuje:

§ 1

Rektor Uczelni Lingwistyczno-Technicznej w Przasnyszu ustala Zasady dyplomowania na studia I stopnia na kierunku Filologia, profil praktyczny na Uczelni Lingwistyczno-Technicznej w Przasnyszu. Zasady dyplomowania stanowią załącznik numer 1 do Zarządzenia.

§ 2

Zarządzenie wchodzi w życie z dniem podpisania.

REKTOR

dr Elżbieta Sterna

ZASADY DYPLOMOWANIA NA STUDIACH I STOPNIA NA KIERUNKU FILOLOGIA PROFIL PRAKTYCZNY

ZASADY WYBORU SEMINARIUM DYPLOMOWEGO

1. Seminaria dyplomowe (licencjackie) na studiach I stopnia trwają dwa semestry.
2. Seminaria dyplomowe służą przede wszystkim przygotowaniu przez studenta pracy dyplomowej – licencjackiej (projektu).
3. Prowadzącym seminarium jest promotor kierujący pracą dyplomową (projektem).
4. Promotorem pracy licencjackiej (projektu) może być nauczyciel akademicki, co najmniej ze stopniem naukowym doktora, reprezentującym dyscypliny: językoznawstwo lub literaturoznawstwo.
5. Do podstawowych obowiązków promotora należą:
 - pomoc w ustaleniu tematu pracy (projektu) przez studenta,
 - nadzór merytoryczny,
 - omówienie zasad korzystania z literatury,
 - poinformowanie o strukturze i redakcji pracy dyplomowej (projektu),
 - poinformowanie o konsekwencjach w przypadku naruszenia praw autorskich
 - wsparcie studenta w przygotowaniu pracy dyplomowej (projektu) odpowiadającej na zapotrzebowanie interesariusza zewnętrznego – w celu zachowania aplikacyjnego charakteru pracy dyplomowej (projektu),
 - weryfikowanie i zatwierdzanie kolejnych etapów pracy (projektu),
 - prowadzenie zajęć zgodnie z harmonogramem spotkań oraz programem zapisanych w sylabusie przedmiotu, dbałość o realizację efektów uczenia się przypisanych do seminarium dyplomowego,
 - sprawdzenie gotowej pracy (projektu) za pomocą Jednolitego Systemu Antyplagiatowego,
 - ocena pracy dyplomowej (projektu),
 - dopuszczenie pracy (projektu) do obrony po jej pozytywnym zatwierdzeniu.
6. Promotora pracy licencjackiej (projektu) studenci wybierają w drodze samodzielnych zapisów na Seminarium dyplomowe poprzez platformę Moodle do 10 października każdego roku akademickiego, spośród osób prowadzących seminaria w danym roku akademickim.
7. Zapisy na poszczególne seminaria kończą się z chwilą wyczerpania limitu miejsc. O przyjęciu decyduje kolejność zgłoszeń.
8. Dopuszcza się w szczególnych przypadkach zmianę promotora. Akceptacji zmiany dokonuje Dziekan na pisemny wniosek studenta. Do wniosku załącza się pisemną zgodę na zmianę promotora przyjmującego oraz dotychczasowego promotora.

ZASADY I PROCEDURY WYBORU I ZATWIERDZANIA TEMATU PRACY DYPLOMOWEJ LICENCJALCJIEJ (PROJEKTU)

1. Temat i treść pracy (projektu) muszą mieścić się w zakresie programu studiów na kierunku Filologia oraz mieć charakter aplikacyjny.
2. Temat pracy dyplomowej jest zatwierdzany przez promotora oraz Komisja ds. Programu Kształcenia. Zatwierdzenie tematów ma miejsce do końca każdego roku kalendarzowego. Lista zatwierdzonych tematów prac dyplomowych licencjackich (projektów) przekazuje się do Dziekana.

WYMAGANIA MERYTORYCZNE PRACY DYPLOMOWEJ LICENCJALCKIEJ (PROJEKTU)

1. Praca dyplomowa licencjacka (projekt) powinna dowodzić przygotowania do podjęcia działalności zawodowej związanej z kierunkiem studiów oraz specjalizacją (profil praktyczny).
2. Minimalnym wymogiem merytorycznym dla pracy licencjackiej (projektu) - profil praktyczny jest przygotowanie opracowania pisemnego, zbadania w obszarze tematycznym właściwym dla kierunku studiów, z uwzględnieniem zagadnień i problemów występujących w działalności zawodowej związanej z kierunkiem studiów.
3. Praca dyplomowa licencjacka (projekt) powinna odnosić się do dotychczasowych badań w danym temacie i uwzględniać najważniejsze publikacje w języku obcym.
4. Praca dyplomowa licencjacka (projekt) ma charakter aplikacyjny co określa Uchwała Senatu nr 3 z dnia 09 stycznia 2023 r. W sprawie zasad przygotowania aplikacyjnych prac dyplomowych (projektów) dla kierunku filologia.
5. Praca licencjacka (projekt) powinna weryfikować kierunkowe efekty uczenia się przypisane do seminarium dyplomowego.
6. Każda praca dyplomowa (projekt) jest pisana samodzielnie i nie może naruszać zasad uczciwości akademickiej. Prace dyplomowe licencjackie (projekty) sprawdzane są Jednolitym Systemem Antyplagiatowym (JSA). Przekroczenie limitów cytowań w raportach antyplagiatowych wymaga pisemnego uzasadnienia sporządzonego przez promotora.
7. Wykrycie plagiatu w JSA lub bezpośrednio przez promotora lub recenzenta dyskwalifikuje ją z dalszego procedowania.

WYMAGANIA FORMALNE PRACY DYPLOMOWEJ LICENCJACKIEJ (PROJEKTU)

1. Praca dyplomowa licencjacka (projekt) na kierunku Filologia musi być napisana w języku angielskim/rosyjskim i być poprawna pod względem gramatycznym, leksykalnym oraz stylistycznym i odpowiadającym standardom akademickim.
2. Struktura pracy powinna obejmować: wymagane oświadczenia, spis treści, wstęp, rozdział teoretyczny pracy (projektu), prezentacja badań własnych, praktyczne wykorzystanie badań własnych, podsumowanie, streszczenie, bibliografia.

3. Bibliografia – wykaz literatury źródłowej i naukowej – pracy dyplomowej licencjackiej (projektu) powinna obejmować przynajmniej 15 pozycji zaakceptowanych przez Promotora.
4. Przytaczane poglądy i wyniki badań innych autorów powinny być oznaczone z zasadami cytowania i przywoływania obowiązującymi w pracach jak również zasadami rzetelności naukowej i prawem autorskim w korzystaniu ze źródeł.
5. Praca musi być złożona w Dziekanacie wraz z wymaganą dokumentacją najpóźniej trzy tygodnie przed planowanym terminem obrony. Szczegółowe procedury opisane są w Zarządzeniu Rektora nr 14/ES/2022 z dnia 12 lipca 2022 roku w sprawie zasad składania prac dyplomowych.

ZASADY OCENY PRACY DYPLOMOWEJ LICENCJACKIEJ (PROJEKTU)

1. Oceny pracy dyplomowej licencjackiej (projektu) dokonuje promotor oraz co najmniej jeden recenzent.
2. Recenzentem pracy dyplomowej licencjackiej (projektu) może być nauczyciel akademicki, co najmniej ze stopniem naukowym doktora, reprezentującym dyscypliny: językoznawstwo lub literaturoznawstwo.
3. Recenzja pracy uwzględnia wszystkie kryteria z formularza recenzji pracy dyplomowej licencjackiej (projektu):
 - a) Czy treść pracy (projektu) odpowiada tematowi określone w tytule?
 - b) Ocena układu pracy (projektu), struktury podziału treści, kolejności rozdziałów, kompletności tez.
 - c) Merytoryczna ocena pracy (projektu).
 - d) Czy i w jakim zakresie praca stanowi nowe ujęcie problemu.
 - e) Charakterystyka doboru i wykorzystania źródeł.
 - f) Ocena formalnej strony pracy (projektu).
 - g) Sposób wykorzystania pracy (projektu).
 - h) Inne uwagi.
 - i) Ocena pracy dyplomowej (projektu).

ZASADY PRZEPROWADZANIA EGZAMINU DYPLOMOWEGO

1. Członków Komisji egzaminacyjnej powołuje Dziekan.
2. W skład komisji egzaminacyjnej wchodzi min. 3 osoby posiadające co najmniej stopień doktora: przewodniczący (np. Dziekan), promotor i recenzent. W skład komisji może wchodzić również interesariusz zewnętrzny, związany z miejscem odbywania praktyk przez studenta.
3. Przewodniczący Komisji nadzoruje przebieg egzaminu i przestrzeganie procedur egzaminacyjnych. Promotor i recenzent zadają studentowi pytania oraz oceniają odpowiedzi. Dodatkowe pytania może zadać zaproszony interesariusz zewnętrzny, które oceniane są przez wszystkich członków komisji.

WYMAGANIA MERYTORYCZNE I PROCEDURY PRZEPROWADZANIA EGZAMINU DYPLOMOWEGO

1. Celem egzaminu jest weryfikacja kierunkowych efektów uczenia się zrealizowanych podczas studiów I stopnia na kierunku Filologia w zakresie wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych. Pytania egzaminacyjne muszą być związane z treściami realizowanymi podczas studiów oraz z tematyką pracy dyplomowej licencjackiej (projektu).
2. Do egzaminu dyplomowego może przystąpić student, który spełnił następujące wymogi:
 - a) Uzyskał wymaganą liczbę punktów ECTS (180), zaliczył obowiązkowe przedmioty i zdał obowiązkowe egzaminy.
 - b) Złożył pracę dyplomową licencjacką (projekt), która została przyjęta przez promotora i przeszła pozytywnie test antyplagiatowy oraz uzyskała pozytywne oceny promotora i recenzenta.
 - c) Złożył pracę (projekt) wraz ze wszystkimi wymaganymi dokumentami i oświadczeniami określonymi w Zarządzeniu Rektora nr 07/ES/2022 z dnia 25 maja 2022 roku w sprawie zasad składania prac dyplomowych.

ZAKRES MERYTORYCZNY I FORMA EGZAMINU LICENCJACKIEGO

1. Egzamin dyplomowy jest egzaminem ustnym zdawanym w języku angielskim/rosyjskim.
2. Egzamin składa się z min. 4 pytań: min. 2 pytania od promotora, min. 1 pytanie od recenzenta oraz min. 1 pytanie z puli pytań ogólnych. Dodatkowe pytanie może być zadane przez interesariusza zewnętrznego obecnego na egzaminie dyplomowym.
3. W czasie egzaminu dyplomowego student powinien wykazać się znajomością problematyki poruszanej w swojej pracy dyplomowej (projekcie) oraz tematyki pokrewnej, znajomością lektur omawianych w ramach seminarium a także powinien omówić praktyczne wykorzystanie wiedzy zdobytej na studiach oraz praktykach studenckich.

ZASADY OCENIANIA EGZAMINU DYPLOMOWEGO

1. Komisja ocenia odpowiedzi studenta w odniesieniu do kierunkowych efektów uczenia się. Ocenie podlega: merytoryczna zawartość, spójność i logika odpowiedzi, a w szczególności umiejętność powiązania tematu z jego praktycznym wykorzystaniem.
2. Przewodniczący Komisji egzaminacyjnej sporządza protokół z przebiegu egzaminu dyplomowego. Protokół jest podpisany przez wszystkich członków komisji.
3. Ocena z egzaminu dyplomowego ustalana jest na podstawie średniej ocen uzyskanych z odpowiedzi na poszczególne pytania.
4. Egzaminu nie można zaliczyć, jeśli student otrzymał ocenę niedostateczną z więcej niż jednego pytania.
5. Ostateczny wynik studiów jest sumą: średniej wszystkich ocen uzyskanych w trakcie studiów, średniej ocen pracy dyplomem licencjackiej (projektu), średniej ocen z egzaminu dyplomowego.